

Việt Nam Quê Hương Ngạo Nghễ

Nguyễn Đức Quang
Sài Gòn - 1966



1. Ta như nước dâng dâng tràn có bao giờ tàn. Đường dài ngút



ngàn chỉ một trận cười vang vang. Lẽ sau bàn chân gông xiềng của thời xa



xăm. Đôi mắt ta rực sáng theo nhịp xích kêu loang xoang. Ta khua xích



kêu vang dây trói mắt mọi người. Nụ cười muôn đời là một nụ cười không



tươi. Nụ cười xa vời nụ cười của lòng hồn sôi. Bước tiến ta tràn

tới tung xiềng vào mặt nhân gian. *C* *Am*
 DK. Máu ta từ thành Văn Lang
Dm *Dm6* *G*
 dồn lại. xitong da thịt này cha ông miệt mài. Từng ngày
Am *G* *Am* *G*
 qua, cười ngạo nghễ đi trong đau nhức không người.
G7 *C* *G*
 Chúng ta thành một đoàn người biên ngang, trên bàn
G9 *G* *D6*
 chông bát cười đùa vang vang. Còn Việt Nam triệu con
G *G7* *C*

tim này còn triệu khối kiêu hùng. (2. Ta nhit giống...)

2. Ta nhit giống dân đi tràn trên lò lửa hồng.
 Mặt lạnh nhit đông cùng nhìn về một xa xăm.
 Da chan mồ hôi nhễ nhại cuộn vòng gân tơi.
 Ôm vết thương rỉ máu ta cười dưới ánh mặt trời.
 Ta khuyến cháu con ta còn tiếp tục làm người.
 Làm người buy hoàng phải chọn làm người dân Nam.
 Làm người ngang tàng điểm mặt mày của trần gian.
 Hỡi những ai gục xuống nơi dây hùng cường đi lên.
 (vào Điệp Khúc)